Partenaire Officiel de La Folle Journée de Nantes

Partenaire officiel depuis 2015, CIC Ouest a renouvelé, en 2021, son engagement auprès de La Folle Journée de Nantes pour trois nouvelles années. Un engagement fort qui nous lie à ce grand événement culturel et populaire qui nous tient à coeur et qui s'inscrit dans la durée.

Un partenariat historique

CIC Ouest accompagne La Folle Journée de Nantes depuis sa création en 1995 via le Club d'entreprises. Il s'agissait déjà à l'époque de la volonté de soutenir un événement s'annonçant prometteur pour Nantes, mais également de créer les bases d'un partenariat de proximité.

Une démarche en faveur de l'attractivité du territoire

En tant que Banque régionale de proximité, CIC Ouest est très attentif au développement économique des territoires où il est implanté, mais aussi très attaché à la valorisation, sous toutes leurs formes, de leurs patrimoines et de leurs événements emblématiques.

Un soutien de la créativité et de l'innovation dans tous les domaines

L'ADN de CIC Ouest, banque du financement et de l'innovation, est d'être au plus près des porteurs de projet pour accompagner la création des entreprises innovantes.

Participer au développement de la création artistique est une volonté portée par l'entreprise et s'inscrit naturellement dans sa démarche de soutien aux actions créatrices de valeur.

Une volonté de partage et d'échange avec tous les publics

Pour favoriser le rayonnement de La Folle Journée, CIC Ouest va comme tous les ans relayer fortement l'événement au sein de son réseau d'agences. Un vrai parti pris pour que les clients de la banque mais également les collaborateurs vivent à l'unisson de La Folle Journée de Nantes.

Le mécénat culturel du Groupe CIC

Le CIC développe depuis des années une politique de partenariats en faveur d'une meilleure diffusion de la musique classique et des actions de conservations du patrimoine.

- Partenaire financier exclusif des Victoires de la Musique Classique, le CIC favorise l'éclosion de jeunes talents et permet aux artistes nommés de se produire en concert aux Invalides, en apportant son soutien à la saison musicale du Musée de l'Armée.
- En 2005, le CIC a acquis un violoncelle fabriqué en 1737 par le luthier italien Francesco Goffriller qu'il met à disposition d'Ophélie Gaillard, révélation des Victoires de la Musique Classique 2003, pour l'accompagner dans sa carrière internationale. Le CIC est ainsi l'une des deux entreprises en France à pratiquer le prêt d'instruments.
- Grand partenaire du Musée de l'Armée, le CIC a financé la restauration des peintures murales du XVIIe siècle qui décorent l'ancien réfectoire nord-ouest de l'Hôtel national des Invalides ainsi que la rénovation de la verrière du Dôme, et l'accompagne sur le plan culturel et patrimonial.
- · Le CIC est également le partenaire fondateur du Festival de Pâques d'Aix-en-Provence.
- Le CIC récompense de jeunes et talentueux musiciens issus de toute la France. Le Prix CIC Michel Lucas, du nom de l'ancien Président du CIC, est décerné à 6 jeunes artistes prometteurs de 16 à 24 ans, jouant d'un instrument composant l'orchestre symphonique ou du piano. Ils sont issus de conservatoires régionaux, dont celui de Nantes.

Sur son territoire, CIC Ouest poursuit cette politique de soutien aux actions patrimoniales et culturelles à travers ses nombreux mécénats (Musée d'arts de Nantes, Musée de Pont-Aven, Château Royal de Blois, les Rendez-vous de l'histoire à Blois, les Nuits du Jazz en Pays de la Loire, DéDaLe Rive Gauche à Vannes, le Bagad de Kemper...).

« CIC Ouest va plus que jamais continuer à conjuguer son soutien à l'économie réelle de ses régions et aux femmes et hommes de talent qui font bouger les lignes et rayonner nos territoires ».

Mireille Haby, Directrice Générale de CIC Ouest

Contact Presse

Christine Trémolières : 02 40 12 91 97 - 06 20 62 00 05 christine.tremolières@cic.fr

